

KAMINAGEI ▶ LOOP

PRESENTED BY HAEKURE



KAMINAEI LOOP

YOUNG GIRL SIXTEEN SEXUALLY KNOWING

**HAGAKURE
PRESENTS**

2006. Summer

ADULT ONLY

ZEEAPAIN



「 LOOP 54 」



おーい！
いいからお前ら

今日は撮影してる
からって興奮して

無駄な力
入れて

バカみたいに激しく
やり過ぎるなよ!

……って
お前が聞いてる??

え? ……ああハイハイ
ちゃんと聞いてますよ

はあ……

はあ……

はあ……

んふっ!

あああっ!

でもその台詞は
オレ達よりも

彼女に言った方が
いいと思いますけどねえ

んあああっ!

軽くイジっただけで
もうイっちゃった?

ふう……

はふう……

はあっ……

今日はいつもより
長いんだから……
もっと頑張って
もらわないとねえ



舞浜南高校一年生
エロエロ女子校生の

守風了子
ちゃん

はあ...

はっ

はあ...

んはっ...
はあっ...



どうしたの？

撮影されてて
興奮しちゃった？



黙ってたら
解らないよ？

だったら直接
○○○○に聞いて
みようかな？

あ...うあ...

はっ...はっ

はっ

はっ

はっ

はっ

はっ



あれえ・・・また軽く
イっちゃったの？

んっ・・・は

ひくひく

アハハ...

もうホントに
Hな娘だな
リョーコちゃんは



ああああっ！

あひっ！

ほくら 黙ってても
○○○○の方は正直だ

こんなにズッポリと
飲み込んでいるよ

ひくひく

ひくひく

ひくひく



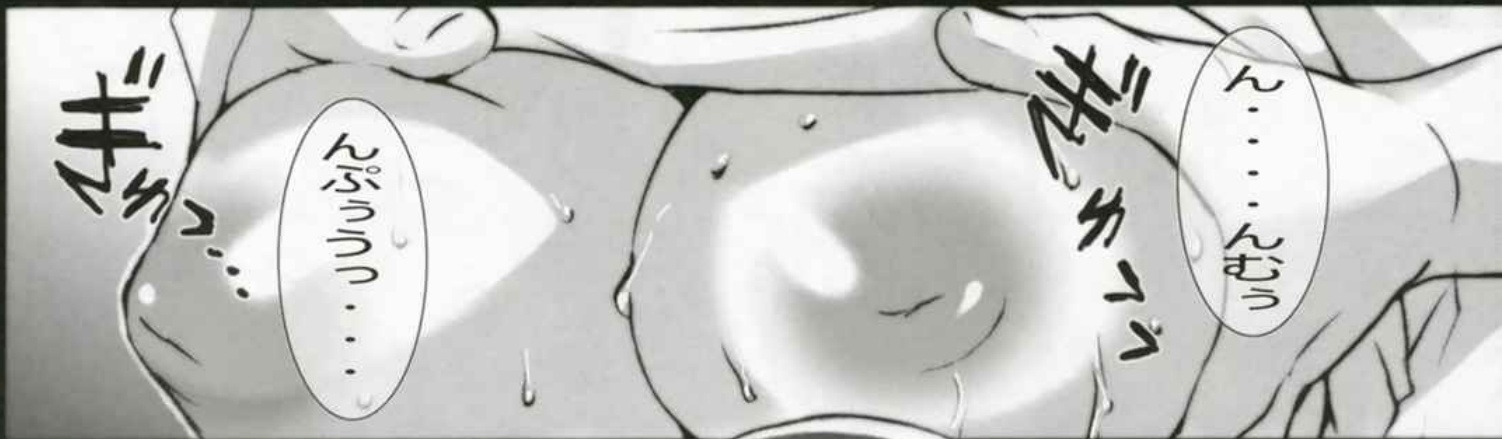
自分ばかり
楽しんでないで

んっん...

あ.....っ

そろそろオレ達も
気持ちよくして
ほしいなあ.....

ひくひく



リョーコちゃんここ数ヶ月で胸大きくなったね

フェラも最初はあんなに嫌がってたのに...

いつの間にかこんなに上手くなったって

オレ達が毎日強く揉んであげたお陰かな？

そうそう・・・そうやって
全体的に丁寧に舐めて

ひく

はむっ・・・

はっ・・・

んむっ・・・

もっと強く吸って・・・
そう・・・凄くイイよっ

シクシク
クキキキ
クキキキ

あぶっ・・・

んむっ・・・

いやく危なかったなあ
もう少しで○ンポ汁
出ちゃう所だったよ

そんなに必死にお○ンポに
しゃぶりつくなんて・・・

じゃあフェラが上手く
出来た御褒美に・・・

シクシク
クキキキ

あっ・・・

はあっ・・・

リョーコちゃんの○○○○に
挿れて上げるとしますか

シクシク
クキキキ

うあああああっ！

んんんんん...あああっ！

うおっ...コッチの方も
相変わらずイイ具合だぜ

マじり言つのを名器って
言っただろうな...

ブリキユ
ガッパッ...

どう...リョーコちゃん
チ○ポ入れられて気持ちいい？

んんっ！

ゴクッ

んんんっ！

グッ

グッ

もう...そんなに
だらしない顔しちゃって



今回描いたイラストの中で一番気に入ってるのがコレ。最近のエロよりも、こう言う普通のヤツか、ちょいエロな感じの方が描いて楽しい。もっと楽しいのはメカとか怪獣とか描いてる時。もっともっと楽しいのは模型を……

ゼーガの模型は予想以上に出来が良くて嬉しかった。360の方も思っていたより遊べそうで良かった。ハード買わんといけないけど。ガレキでもいいからアンチゼーガとかフリスベルグとか出してくれたら買おうぜ!

売れるかどうかは保障出来ないが。

当初はゼーガとペルソナ3のどっちにするか悩んでました。ゲームはプレイするのに時間がかかるから結局ゼーガになりました。よっぽどの作品でない限りRPGはやらなくなったな～FF12もやってないし……オレにはWIZくらいのヤツが調度いい感じ。

最近のカブトがイイ感じです。新しい物はなにも無いけど。サークルカットを描いたクラブーは作画より内容がちょっと……玩具の方は買ってますけどさすがにあの内容では描く気も失せてしまいました。流行りのハルヒなんかには全く興味も示さずに(見てたけど)相変わらずマイナー作品ばかりネタにしています。

怖ろしく中途半端な所で漫画終了～これが時間的に限界でした……って前も言ったなこの台詞(爆)そろそろ真剣に漫画描けるかどうかの勉強した方がいいな。

今回の漫画の内容はカミナギが何度も体験したループの内の1つで、好奇心旺盛なカミナギたんが悪い連中の罠にハマり性奴隷に調教されていくと言う、よくあるやるだけ漫画(笑)。オチを思いついて、それだけで描こうとしたから作業が進まないことこの上ない。しかも、そのオチを描かずに終了すると言う最悪の終わり方。ま～簡単に書くと、マト○ックスよろしくリアルワールドに不満を持つる幻体の1人が、サーバー内のデータをイジくってバレないようにしながら好き勝手しまくってると言う内容でして。ソレだけじゃあオチとして弱いじゃないですか?だから……そう……現状に不満を持っていて、背信行為に近い行動をしてるヤツの正体とは!!!!!!!!!!!!!!

そうです……アイツですよ、アイツ(笑)。

RYOKO KAMINAEI

初登場時に話題かささらった
エロスーツ(笑)。
コレに限ったことではないですが、
ゼーガはフェチ臭漂うエロ描写が
多過ぎるように思います。

正直、最近のU系オタ向けアニメに
多くなった直接的なエロ描写より
コッチの方が好きなので
ゼーガに見習って他のアニメも
こういうのをやってほしいんですが。
あ、もちろんゼーガはこのまま
突っ走って下さい。



RYOKO KAMINAGI



MATHAMA SERVER

エロスーツよりも先にカミナギのエロスを漂わせることになった私服姿です。
キョウちゃんのことを思って○ナニーしてるのかな？
最初はウブなように見えて、実は意外と柔軟な適応能力がある娘。
オレもキョウみたいにさわやかなエロトークであしらってほしいぜ！！！！
製作者の意図にまんまと乗せられてるな、オレ(笑)。



SHIZUNO MISAKI

CEREBRANT

初めて見た時は、これからカミナギとキョウの三角関係で本編をかき回してくれるのだろうと思わせてくれたシズノ先輩。

しかし、話が進むにつれ空気が進むことに……そりぁあ一番はカミナギだけださあ～シズノ先輩も十分魅力的なキャラなだけに、もう少しスポット当てても良かったと思う。

真意はまだ解らないけど、現状では不憫過ぎてね……

最後に巻き返すかもしれんからカミナギ派のオレは油断出来ないが(笑)。

MINATO

ストッキング姿がエロいミナトたんです。
ニーソじゃないよな？やっぱストッキングだよな！?(妙な拘りw)
司令が好きです光線を出しまくってるのにシズノと同じく
報われない娘。
彼女の想いが報われないとシズノ以上に可愛そうな気分になるので
この娘は司令とラブ×2になるか、もしくは現状維持で(笑)
他のキャラと違い、ミナトのエロ絵はコレと同じようなのしか
思いつかなかった・・・足コキ万歳！！！！





ALERT

正直、ゼーガで最初がいいなと思ったのはフォセッタだった。そのせいか、この間の消滅シーンはA.I.と解っていないながらショックだったよ……しかも完全に復活してねーし！！
ああ！天気予報してくれよフォセッタ！台風3個も来てるよ！！
コスプレ百変化してくれよ！！！！
最終回までには元に戻ってくれることを切に願う。
イラストはスク水着てるヤツとかにすればよかったかなあ〜とか後で思ったりした(爆)。

RYOKO KAMINARI



今回いくつか描いて没にした表紙の1枚です。時間が無いのに平気でこう言うことをやるのがオレの悪いクセだな・・・。

KAMINAGI LOOP

YOUNG GIRL SIXTEEN SEXUALLY KNOWING

発効日：2006.8.13/発行：HAGAKURE/印刷：ニモ印刷工房

連絡先：E-mail/koritu_muen@nifty.ne.jp

今回はハガクレの本を購入して頂き真にありがとうございます。
ゼーガペイン本いかがだったでしょうか？
久しぶりに本を作ったこともあって中途半端な出来なのが
悔やまれますが、これでもギリギリまで頑張ってみました。
どれくらいギリギリだったのかと言うと、オシム JAPAN の
初戦の結果を知ってるくらいです・・・(笑)。

ゼーガに関しては、最近見たアニメの中ではハマってしまった
方で、案の定カミナギにもずっぽりハマってしまいました。
ゼーガはカミナギ以外のキャラも魅力的なので描いて楽し
かったですね。
特に劇中でのカミナギの健康的なエ○描写は毎回楽しみにして
います。

本のタイトルが「KAMINAGI LOOP」とあるのに他のキャラを
描いていて普通のゼーガキャラ本になってしまっているのが
カミナギ FAN の方達には力及ばずで申し訳ないですね。
ゼーガのキャラって描いてみたいデザインの割に、微妙に描き
づらいのがアレでして。
本来の自分の絵柄と相性が悪いのかいつも以上に苦労しました。

アニメ誌にも特集が組まれてないこともあって、設定資料の
類いが少なく本編の画像を見ながらの作業でした。
そのせいか作画する方によって顔がコロコロ変わり、中々イメージ
を絞り込めず難儀しましたね。
設定画では細い印象なんですけど、エロくすると思っていた以上に
肉感的になり描いては直しの繰り返しでした。
最終的には、いつも自分が描いている感じにすることで妥協しました。

色んな意味で納得いっていないのでリベンジしたい気持ちはあるの
ですが、先にやらないといけない作業が他にも残ってますから難しい
かな～？
去年の冬に出す予定だった表紙印刷済みのヤツとかもありますし・・・
やっぱりオレって駄目人間だ！！！！！！(笑)。

これからは、もう少しコンスタントに本を出せるようにしたいですね。
はてさてどうなることやら・・・

それでは、次回の講釈で。

2006年8月某日

IKAMINAEI LOOP

HAEKURE
PRESENTS.

ADULT ONLY

■この本のあらゆるコンテンツの無断の転載 / 転用 / 再配布 / 加工を禁じます。
The contents may not be reproduced, in the whole or in part, in any form (except by reviewers for the public press) without written permission from the publishers.